

林崇华，男，（1972.05-），辽宁省抚顺市人，硕士，教授，硕士生导师，现就职于河北工业大学建筑与艺术设计学院。主持参与完成省部级科研项目 10 余项，发表核心期刊论文 30 余篇，出版领域专著、译著、教材等二十余部。

研究方向：传统木构艺术与室内创新设计

联系电话：+86 13820304853



专业履历：

- 1、1995 年 7 月，鲁迅美术学院，环境艺术设计专业，文学学士。
- 2、2004 年 9 月，苏州大学艺术学院，设计艺术学，硕士。
- 3、2017 年 3 月，意大利佛罗伦萨大学建筑学院、佛罗伦萨美术学院访问学者。

代表性教学成果：

- 1、河北省高等教育学会第十三届高等教育科学研究成果，河北省教育厅，二等奖。
- 2、河北省高等教育学会第十三届高等教育科学研究成果，河北省教育厅，三等奖。

代表性论文成果：

- 1、“中国城市商业街区景观设计导则”《河北大学学报，哲学社会科学版》，2010 年 4 月，第一作者。
- 2、“少数民族剪纸文化中的美术内涵”，《贵州民族研究》，2016-07-25，CSSCI，第一作者。
- 3、“凯德实业贸易有限公司办公楼室内设计方案”，《艺术评论》，2017-05-04，CSSCI，第一作者。
- 4、“怀来溪湖语林休闲会所室内设计方案”，《艺术百家》，2017-03-15，CSSCI，第一作者，

代表性科研成果：

- 1、河北省社会科学基金项目，“现代商业空间中地域性装饰元素的应用研究”，2017 年 7 月，项目负责人。
- 2、河北省社会科学基金项目，“商业街区景观设计策略研究—以石家庄市中山路为例”，2010 年 8 月，项目负责人。

代表性专著、教材成果：

- 1、《现代室内装饰设计》，专著，东北林业大学出版社，2017.03，独著。
- 2、《伦佐·皮亚诺》，译著，中国电力出版社，2008.04，第一作者。
- 3、《勒·柯布西耶》，译著，中国电力出版社，2008.04，第一作者。
- 4、《让·努维尔》，译著，中国电力出版社，2008.04，第一作者。
- 5、《立体构成》，教材，清华大学出版社，2022.09，独立编著。

代表性荣誉获奖：

- 1、第六届全国美育成果展评，作品《河北工业大学—生物辐照技术研究所整体方案设计》，获教师组，一等奖。
- 2、第六届全国美育成果展评，作品《河北工业大学—主广场景观方案设计》，获教师组，特等奖。

指导学生竞赛获奖：

- 1、2021 米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展，国赛一等奖，唯一指导教师。
- 2、2022 年，第四届河北省研究生艺术创意大赛暨华北地区高校邀请赛，一等奖，唯一指导教师。

学术兼职：

- 1、全国艺术专业学位研究生教育指导委员会专家；
- 2、中国建筑学会室内设计分会理事；
- 3、河北省高等学校设计类教学指导委员会秘书长；
- 4、河北省建筑装饰协会设计委员会副主任；
- 5、天津市城市更新研究中心副主任；
- 6、天津市美术家协会会员。